

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 358 Тракторозаводского района Волгограда»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол от 26 августа 2024г. № 1  
МОУ Детский сад № 358



УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий  
МОУ Детский сад № 358  
/А.В. Конник/  
Приказ от 28 августа 2024 г. № 95

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
педагога дополнительного образования  
платных образовательных услуг  
«МАЛЕНЬКИЕ ФАНТАЗЕРЫ»  
художественной направленности  
для детей 3-4 лет  
срок реализации 1 год

Разработчик:  
педагог дополнительного образования  
Айталиева А.Х.

2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	
1.2Актуальность Программы	4
1.3 Цель и задачи программы	4
1.4 Целевые ориентиры	5
1.5 Возрастные особенности детей 3-4 лет	5
2.Содержательный раздел	6
2.1Содержание рабочей программы	6
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	6
2.3 Взаимодействия с семьями	7
2.4Календарный учебный график	7
3.Организационный раздел	7
3.1 Учебно-тематический план для младшей группы	7
3.2 Диагностический инструментарий изобразительной деятельности (аппликация) на 2024-2025 уч.год	13
3.3 Материально-техническое обеспечение программы	14
Литература	14

## 1.1 Пояснительная записка.

«Развивая мастерство рук, я развивал разум»

В.А. Сухомлинский.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка».

Данная программа разработана на основе «Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ педагогов дополнительного образования, реализующих платные образовательные услуги в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 358 Тракторозаводского района Волгограда».

Первые впечатления о величине предметов, их форм и расположения в пространстве у ребенка складываются при помощи тактильно-двигательного восприятия. Поэтому нужно с самого детства уделять малышам должное внимание по развитию мелкой моторики. Это помогает решить сразу несколько задач. Во-первых, способствует развитию интеллекта у детей, а во-вторых, готовит ребенка к более быстрому овладению навыком письма. Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. Очень важно уже в раннем возрасте развивать у ребенка навыки ручной умелости, формировать механизмы, которые необходимы для накопления практического опыта малыша, а также для овладения письмом в будущем.

Аппликацию выбрала потому, что это хороший способ для развития гибкости и точности движений пальцев, который благотворно влияет на формирование личности ребенка. При занятиях аппликацией у детей развиваются творческие способности, художественный вкус, тактильное восприятие, внимание, память, абстрактное и объектное мышление, речь.

## **1.2 Актуальность Программы**

На данных занятиях младший дошкольник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения. Реализация программы кружка основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей младшего дошкольного возраста позволяют ставить перед ними посильно выполняемые изобразительные задачи - аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы. К концу года дети познакомятся с различными материалами и их свойствами; освоят навыки работы с клеем; научатся некоторым приемам преобразования материалов; научатся видеть необычное в обычном предмете; разовьют мелкую моторику рук.

### **Направленность программы:**

Художественно-эстетическое развитие детей.

### **Возраст детей, участвующих в реализации Программы**

Программа ориентирована на детей от 3 до 4 лет.

### **Сроки реализации Программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

### **Режим занятий**

Кружковая работа проводится один раз в неделю (во второй половине дня) в виде игры-занятия, продолжительность 10 -15

### **Формы обучения**

Игры-занятия проводятся по подгруппам по 4 человека.

### **Формы обучения и организации:**

Словесный – предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов.

Наглядный – показ образца изделия, анализ образца. Составление плана работы по изготовлению изделия.

Практической последовательности – изготовление изделия под руководством воспитателя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

## **1.3. Цель и задачи Программы**

**Цель:** создание условий для целенаправленной работы по развитию мелкой моторики руки дошкольника.

**Задачи:**

**Обучающая:**

Учить детей подбирать и чередовать предметы по форме, цвету, величине.

**Развивающая:**

Развитие умений, навыков работы с разными материалами.

Развитие умения работать коллективно для достижения общего результата, сотрудничать с взрослыми в совместной деятельности.

Развитие внимания, аккуратности, зрительного восприятия, воображения детей.

**Воспитательная:**

Воспитание трудолюбия, умения доводить начатое дело до завершения.

### 1.4. Целевые ориентиры

- Приобретение навыков работы в коллективе.
- Владение детьми определенными знаниями, умениями, навыками.
- Формирование трудовых и специальных умений.
- Развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии.
- Владение навыками культуры труда

### 1.5 Возрастные особенности детей 3–4 лет

**Игры.** Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая, малыши быстро могут переключаться с одной игры на другую. Постепенно игра становится всё более коллективной. 1

**Мышление.** В возрасте от 3 до 4 лет дети умеют различать до семи и более цветов, называют до пяти геометрических форм предметов. Способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада и своей квартиры. 1

**Внимание.** Внимание трёхлетнего ребёнка, в основном, зависит от внешних раздражителей. Малыш быстро отвлекается, не способен долго сосредоточиться на чём-то одном. К 4 годам внимание становится всё более устойчивым и продолжительным. 1

**Память.** В этом возрасте память ребёнка носит произвольный характер. Малыш хорошо запоминает всё, что ему интересно и что представляет для него эмоциональный отклик. 1

**Речевое развитие.** Активно развивается и увеличивается словарный запас (до 600–800 слов), формируется грамматический строй речи. Ребёнок должен уже говорить предложениями, он способен поддерживать несложную беседу. 1

**Моторика.** В возрасте от 3 до 4 лет продолжает активно развиваться координация движений: ребята учатся прыгать, стоять на одной ноге, играть с мячом. Активно развивается и мелкая моторика. 1

Творчество. В возрасте 3–4 лет интенсивно развиваются умения рисовать и лепить.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1 Содержание рабочей программы**

#### *Обязательная часть*

- Каждая аппликация должна быть интересна детям по содержанию.
- Содержание аппликации обязательно должно предусматривать применение конструктивных (анализ образца) и технических (сгибание бумаги, скручивание, склеивание) навыков, которые дети получают на занятии и вне занятия.
- В трудовом процессе необходимо предусмотреть усложнение предлагаемой детям работы. Выполнение работ идёт от простого, к сложному.
- В изготовлении аппликации должен принимать участие каждый ребенок.
- Используемые воспитателем педагогические приемы помогают детям осознать необходимость и значимость работы и выполнять ее с желанием.
- При выполнении детьми работы следует предусмотреть место и роль воспитателя в зависимости от степени овладения детьми различных навыков, а также их самостоятельности в организации, планировании и осуществлении трудового процесса.
- Необходимо сочетать время работы с кратковременным отдыхом (проведение физкультурминуток или пальчиковой гимнастики).
- Использование метода синхронной работы, так как, работая вместе с детьми, педагог быстро налаживает устойчивый эмоциональный контакт с ними, создавая, таким образом, творческую мастерскую, где все занимаются одним делом. Педагог, поэтапно показывая, как выполняется та или иная деталь, даёт детям нужные советы.
- На каждом занятии надо стараться сочетать слово, изображение и музыку. Это способствует более яркому, образному восприятию темы занятия, что, в свою очередь, развивает у ребёнка целостное восприятие мира, оказывает на него более сильное эмоционально-эстетическое воздействие.
- Во время занятий нужно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Главное, чтобы дети получали положительные эмоции. Первые неудачи вызовут разочарование. Нужно заботиться о том, чтобы деятельность дошкольников была успешной, - это будет подкреплять его интерес к играм и занятиям.

**Материалы:** Листы бумаги, цветная бумага, цветной картон, клей, кисточки, салфетки.

### **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

Словесный – предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов.

Наглядный – показ образца изделия, анализ образца. Составление плана работы по изготовлению изделия.

Практической последовательности – изготовление изделия под руководством воспитателя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

### 2.3. Взаимодействие с семьями

Взаимодействие педагога и родителей осуществляется поэтапно и имеет своей задачей формирование активной педагогической позиции родителей.

Реализация кружковой деятельности «Маленькие фантазеры» направлено на активное вовлечение родителей наших малышей.

Вовлечение родителей для создания индивидуальной выставки ребенка, который с удовольствием занимается аппликацией не только в детском саду, но и дома.

Также, знакомство родителей с методами аппликации на примере образцов, дать родителям возможность **вместе с малышом создать свою аппликацию в совместном занятии с детьми.** Поощрять родителей заниматься с детьми дома, объяснить важность аппликации и неразрывную связь с активной речью, развитием воображения

### 2.4 Учебный план

№ п/п	Период	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	2024 – 2025 год	8	0	8	игра

### 2.5 Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения	Срок учебного года (продолжительность обучения)	Количество занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин)	Всего учебных недель	Количество часов
1	2024-2025года	С 02.09.2024по 30.04.2025	1занятие по 15 минут	32	8

## 3. Организационный раздел

### 3.1 Учебно-тематический план для младшей группы

№ занятия	Содержание занятий	Содержание деятельности	Материалы
-----------	--------------------	-------------------------	-----------

<p><b>Сентябрь</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>. «Вот какие у нас листочки»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; продолжать знакомить с красным и жёлтым цветом, учить соотносить цвет с его названием; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.</p>	<p>Лист А4 Вырезанные листочки красного и желтого цвета Клей, кисточка, салфетка</p>
<p><b>2</b></p>	<p>«Кап-кап, дождик»</p>	<p><b>Цель:</b> Рваная аппликация. Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон.</p>	<p>Лист А4 Цветная бумага синего цвета Клей, кисточка, салфетка</p>
<p><b>3</b></p>	<p>«Осенняя фантазия»</p>	<p><b>Цель:</b> Вызвать интерес к созданию аппликации из раскрошенных осенних листьев. Учить рассыпать раскрошенные листья на поверхность листа. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на поверхность листа. Затем стряхивать остатки листьев с листа. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p>	<p>Лист А4 Гербарий листьев Клей, кисточка, салфетка</p>
<p><b>4</b></p>	<p>. «Пушистая тучка»</p>	<p><b>Цель:</b> Продолжать учить детей создавать объёмные изображения из ваты, прикладывать к фону и прижимать пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков ваты. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.</p>	<p>Лист А4 Контур тучки на голубом фоне Вата Клей, кисточка, салфетка</p>



<b>Октябрь</b> <b>1</b>	«Груши и яблоки в вазе»	<b>Цель:</b> Учить наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; продолжать знакомить с зеленым цветом, учить соотносить цвет с его названием; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Лист А4 с контуром вазы Вырезанные груши и яблоки красного и зеленого цвета Клей, кисточка, салфетка
<b>2</b>	«Ветка рябины»	<b>Цель:</b> Закреплять навыки ориентирования на листе. Учить составлять композицию из готовых элементов. Развивать чувство формы и композиции.	Лист А4 с нарисованной веткой Вырезанные ягоды рябины красного (оранжевого цвета) Клей, кисточка, салфетка
<b>3</b>	«Облака в небе»	<b>Цель:</b> Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону.	Лист А4 голубого цвета Белая бумага Клей, кисточка, салфетка
<b>4</b>	«Зонтик»	<b>Цель:</b> Закреплять умение составлять силуэт предмета из 2 готовых заготовок, наклеивая их на основу.	Лист А4 Вырезанные детали зонтика из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>Ноябрь</b> <b>1</b>	«Грибы»	Закреплять умение составлять силуэт предмета из 2 готовых заготовок, наклеивая их на основу.	Лист А4 Вырезанные детали гриба из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>2</b>	«Гусеничка»	Расположить фигуры на основе согласно образцу по линии разметки. Наклеить поочередно части гусеницы.	Лист А4 Вырезанные детали гусенички из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>3</b>	«Падают снежинки»	Познакомить с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на	Лист А4 голубого цвета Белая бумага Клей, кисточка, салфетка

		картон); учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
<b>4</b>	«Снеговик»	Учить детей наклеивать круги друг на друга. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.	Лист А4 Вырезанные детали снеговика из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>Декабрь</b> <b>1</b>	«Шарфик для мышки»	Учить располагать подготовленные фигуры по краям основы, чередуя по величине и по форме.	Лист А4 Вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>2</b>	«Рукавички»	Учить располагать подготовленные фигуры по всей поверхности рукавички, чередуя по величине и по форме.	Лист А4 с нарисованным контуром рукавички Вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>3</b>	«Новогодний сапожок»	Учить располагать подготовленные фигуры по всей поверхности сапожка, чередуя по величине и по форме.	Лист А4 с нарисованным контуром новогоднего сапожка Вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>4</b>	«Праздничная елка»	Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэта ёлки). Продолжать учить приклеивать на силуэт ёлки (огоньки) или	Лист А4 с нарисованным контуром новогодней елки Вырезанные детали новогодних игрушек или огоньков из цветной бумаги

		упорядоченно (бусы, гирлянды). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к аппликации.	Клей, кисточка, салфетка
<b>Январь</b> <b>1</b>	«Пирамидка»	Пирамидка – одна из любимых игрушек малышей. Подобным образом придумывайте различные игры с ней, подключайте ваши игрушки.	Лист А4 с нарисованным контуром пирамидки Вырезанные кольца пирамидки разные по величине и цвета Клей, кисточка, салфетка
<b>2</b>	«Кружечка»	Учить детей на данной заготовке наклеивать круги бумаги, развивая эстетику.	Лист А4 с нарисованным контуром кружки Вырезанные кружочки разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>3</b>	«Воздушные шарики»	Развивать умения ребенка различать основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый. Учить наклеивать фигуры круглой и овальной формы.	Лист А4 с нарисованным контуром воздушных шаров Вырезанные кружочки (овал) разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>4</b>	«Салфетка»	Продолжать учить детей намазывать клей кисточкой, украшать салфетку для куклы разными геометрическими фигурами, наклеивая их в хаотичном порядке.	Лист круглой формы Вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>Февраль</b> <b>1</b>	«Лесные приключения ежика»	Учить детей наклеивать готовые фигуры на лист бумаги, развивать моторику рук.	Лист А4 с нарисованным ежиком Вырезанные фигурки (яблочко, грибок, листок) Клей, кисточка,

			салфетка
2	«Полотенце для зайчат»	Учить детей при наклеивании чередовать геометрические фигуры (круг, треугольник), располагая их на середине листа; закреплять навыки ориентировки на плоскости альбомного листа.	Лист А4 Вырезанные кружочки и треугольники разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
3	«Флажок»	Учит клеить флажок из 2 элементов разного цвета	Лист А4 Вырезанные детали флажка из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
4	«Крошки для птичек»	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону, формировать интерес и положительное отношение.	Лист А4 с нарисованной птичкой Желтый лист цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>Март</b>  1	«Вот какой у нас букет»	Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме.	Лист А4 с нарисованным контуром букета Вырезанные фигурки цветов, листиков из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
2	«Цыпленок»	Продолжать формировать умение наклеивать готовые шаблоны на картон, обыгрывая их.	Лист А4 Вырезанный силуэт цыпленка. Клей, кисточка, салфетка.
3	«Дорожка для куклы»	Учить детей наклеивать чередуя круг и квадрат по линии, развивая и поощряя самостоятельность.	Лист А4 с контуром дорожки. Вырезанные геометрические фигуры из цветной бумаги. Клей, кисточка, салфетка.
4	«Платье в	Учить детей на данной	Лист А4 с

	горошек»	заготовке наклеивать круги бумаги, развивая эстетику.	нарисованным платьем Вырезанные кружочки из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>Апрель</b> <b>1</b>	«Утята»	Формировать у детей пространственные представления – учить правильно, располагать изображения на листе бумаги, формировать положительный интерес.	Лист А4 Вырезанные фигурки утят Клей, кисточка, салфетка
<b>2</b>	«Божьи коровки»	Продолжать учить детей наклеивать готовые круги на предмет	Лист А4 с нарисованными божьими коровками без черных точек Вырезанные черные кружочки Клей, кисточка, салфетка
<b>3</b>	«Цветочная поляна»	Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая.	Лист А4 зеленого цвета Вырезанные детали цветка из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
<b>4</b>	«Земляничка»	Учить детей наносить клей на изображение, прикладывать проклеенной стороной к бумаге, прижимать ладонью и разглаживать тряпочкой, закреплять знания о различных цветах	Лист А4 зеленого цвета Вырезанные ягодки земляники Клей, кисточка, салфетка

### 3.2 Диагностический инструментарий по изобразительной деятельности (аппликация) на 2024-2025 уч.год

№ п/п	Фамилия	Умение правильно выкладывать детали на бумаге	Умение создавать композиции	Умение пользоваться клеем	Формирование навыков аккуратной работы	итого

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											

### 3.3 Описание материально-технического обеспечения программы

Альбом для рисования	7
Гуашь	7
Цветной картон	7
Белый картон	5
Клей -пва	3
Клей -карандаш	15
Кисточки №3	15
Стаканчик -непроливайка	7
Клеенка для стола	1
Ватные палочки	2
Миски для разведения красок и клея	7
Дидактический материал, игрушки	в наличии
Салфетки	4 уп

### Список использованной литературы

1. Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста» методическое пособие для воспитателей и родителей.-М.:-Мозаика-Синтез .: 2006.-64 с.
2. Волшебные комочки: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова.— М.: АРКТИ, 2006
3. Волшебная аппликация: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. Н. Ю. Зубрилин, Е.М. Богатырская, Н.И. Карманова – М.: АРКТИ,2010